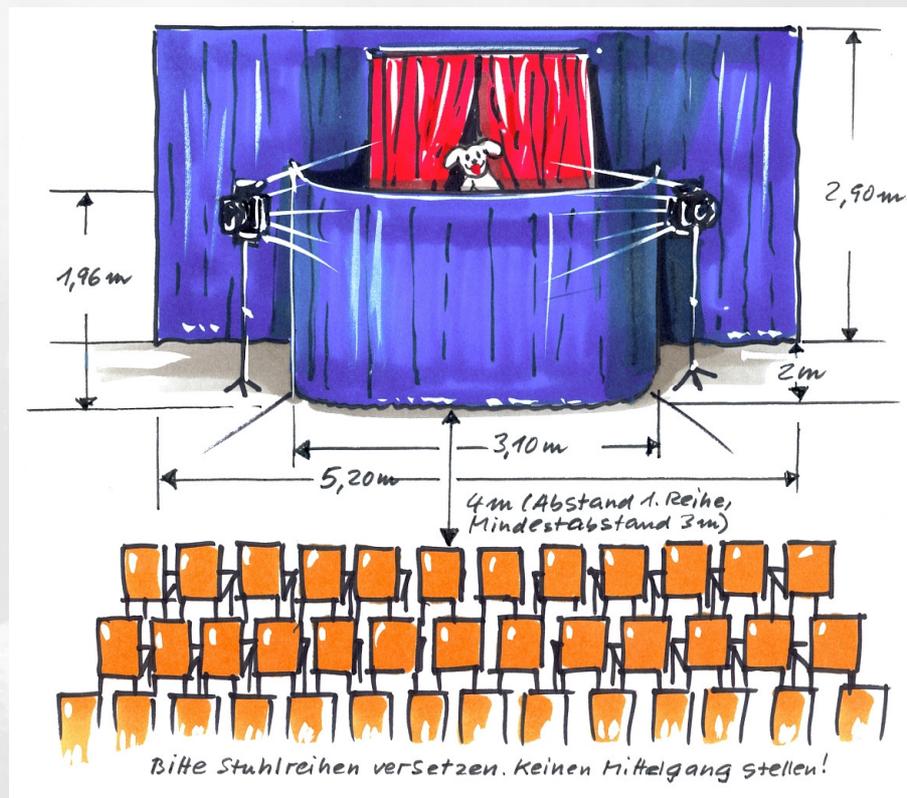




Dr. Johannes und Karin Minuth

Bühnenanweisung bei „Faust“ bei Innenraumvorstellungen



Der Bühnenaufbau beginnt 5 Stunden vor Spielbeginn.

Der Raum sollte abdunkelbar sein.

Die gesamte Bühnenausstattung, einschließlich Ton und Licht führen wir mit uns. Ein Bühnenpodest ist nicht erforderlich. Wir benötigen lediglich eine Steckdose in erreichbarer Nähe.

Der Aufbau der Bühne ist variabel und richtet sich nach den Räumlichkeiten vor Ort.

Breite: 3 – 5 m, Tiefe: 2 m, jedoch ist eine **Mindestraumhöhe von 2,80 m** erforderlich.

Der Abstand von der Rückwand des Raums bis zur ersten Stuhlreihe sollte 5 m betragen.

Optimal ist es, wenn die Zuschauerzahl 250 Personen nicht überschreitet.