

Bühnenanweisung

Frank Grischek – unerhört -

Bühne:

Leere Bühne mit mind. **4 Scheinwerfern, Stuhl ohne Armlehnen**

Soundanlage:

Bei einer Raumgröße von bis zu 60 Personen bringt Frank Grischek sämtliche für die Verstärkung nötigen Gerätschaften mit. In größeren Räumen gilt folgendes:

- **1 Techniker/in vor Ort**, der/die die Show „fährt“ und sämtliche Geräte aufbaut und bedienen kann
- Gesanganlage (kein „Sprachverstärker“) mit **Sub – Bässen**
- **3 x XLR Verbindung** zum Mischpult auf der Bühne
- **Headset**, wenn nicht möglich stattdessen **Mikrofon** (sm 58, beta 87, o.ä.) mit **Stativ**
- Mischpult mit **mind. 4 Kanälen** und **parametrischen Mitten**
- Effekt (**Hall**)

Garderobe:

Eine saubere Garderobe mit Spiegel, Tisch und Stuhl, sowie einen Garderobenständer, 2 Liter Mineralwasser, belegte Brote und ein wenig Obst

Die Bühnenanweisung ist stets Bestandteil des für den jeweiligen Abend abgeschlossenen Vertrags. Bei Nichteinhaltung der Bühnenanweisung verliert auch der Engagementsvertrag seine Gültigkeit, bis dahin entstandene Kosten sind vom Veranstalter zu tragen.

Die Bühnenanweisung ist zu unterschreiben und dem Engagementsvertrag beizulegen.

(Ort und Datum)

(Unterschrift und Stempel des/der Veranstalter/in)