

# DIE SCHNEEKÖNIGIN

NACH MOTIVEN VON HANS CHRISTIAN ANDERSEN  
AUFFÜHRUNGSINFORMATIONEN

EINE HOLGER HAGEMEYER PRODUKTION  
MUSIK UND TEXT VON THOMAS SCHIFFMANN

AUFFÜHRUNGSDAUER - 50 MINUTEN OHNE PAUSE.

BÜHNENGRÖSSE - MINIMUM B: 8M, T: 15M, H: 5M ODER GRÖßER, EBENE BÜHNE.

DARSTELLER - 4 ROLLEN: 3X FRAU, 1X MANN

LICHT FRONT - GLEICHMÄSSIGE AUSLEUCHTUNG MIT WEISSEM, BLAUEM UND ROTEM LICHT.

HORIZONT - VIER STROMKREISE DMX FÜR LICHT IN DER KULISSE.

TON - EINE DEM SAAL ANGEMESSENE VERSTÄRKERANLAGE, EIN MISCHPULT MIT

PROFESSIONELLER KLANGREGELUNG MIT ANSCHLUSSMÖGLICHKEIT FÜR MINDESTENS 5 MIKROFONE UND 2 CD - ABSPIELER, AUF DER BÜHNENFRONT ZWEI MONITORE FÜR DIE DARSTELLER.

TECHNIK - EIGENE TON- UND LICHTTECHNIKER, DIE DIE SHOW FAHREN, WERDEN VOM THEATER AN DER NIEBUHRG GESTELLT. DIE EINRICHTUNG SOLLTE GEMEINSAM MIT DEM HAUSTECHNIKER ERFOLGEN.

## BESETZUNG

GERDA - ROSALY OBERSTE-BEULMANN

HANS-CHRISTIAN, KÖNIG - THOMAS SCHIFFMANN

KAI, KÖNIGIN, RÄUBERMÄDCHEN - DORIT PASSIEP

SCHNEEKÖNIGIN, ZAUBERFRAU, BURSCHI - NINA BARTON

BUCH & REGIE - THOMAS SCHIFFMANN

REGIEASSISTENZ - ANNE KUNZE

BÜHNENBILD - FAMILIE HAGEMEYER

KOSTÜM - MARIA HAGEMEYER

LICHTTECHNIK - HOLGER HAGEMEYER

TONTECHNIK - BABETT SAUER

THEATER AN DER NIEBUHRG

NIEBUHRSTRASSE 61 - 71, 46049 OBERHAUSEN

TELEFON 0208/860072, FAX 860071, EMAIL: [INFO@NIEBUHRG.DE](mailto:INFO@NIEBUHRG.DE)

[WWW.NIEBUHRG.DE](http://WWW.NIEBUHRG.DE)

DIE SCHNEEKÖNIGIN  
NACH MOTIVEN VON HANS CHRISTIAN ANDERSEN  
MUSIK UND TEXT VON THOMAS SCHIFFMANN



**THEATER**  
AN DER  
**NIEBUHRG**