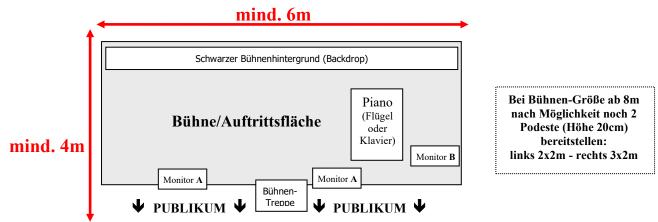
Bühnenanweisung / Technical Rider



Bitte bei Bestuhlung möglichst eine Mittelgasse freilassen! Akteure spielen auch im Publikum







Beispiel für Große Bühne (mit Podest links)

Beteiligte: 2 Akteure plus 1 Ton- u. Licht-Techniker (Rainer Lolk – Mobil-Tel.: +49(0)179 - 829 82 23)

Es wird sämtliche verfügbare Technik vor Ort benutzt (n. Absprache). Ggf. kann die Ton- und Licht-Technik auch von uns mitgebracht werden (zusätzliche Kosten). Unser Techniker benötigt einen **Tisch 1x2 m** <u>im Veranstaltungssaal</u> (keine Kabine!), er muss **akustisch und optisch unmittelbar im Raum** agieren können.

Ton (nach Absprache mit unserem Techniker):

- 2 Microports (Headsets) mit Funkstrecken
- 1 Handmikro (möglichst kabellos)
- 1 gestimmter Flügel oder Klavier mit Abnahmemikro [nur im Notfall wird ein E-Piano mitgebracht]
- 1 Stereo-Kanal für Abnahmemikro Klavier/Flügel bzw. für mitgebrachtes E-Piano
- 1 Stereo-Kanal für **Einspieler** (vom Mischpult / Techniker-Tisch)
- Monitore wie eingezeichnet, 2 Monitor-Wege

Wir benötigen für die Bühne einen Garderobenständer (Foto), einen Barhocker u. einen Armlehnenstuhl vor Ort!



Checkliste für Veranstalter zur Kommunikation:	
□ Bühne (Genaue Daten: Form, Größe, Höhe Kante, lichte Höhe), Zuschauerzahl, ggf. Bühnenpode	ste?
☐ Ladeweg: Treppen? Stockwerk? Ggf. Aufzug?	
☐ Verwendung Nebelmaschine ja/nein (Feueralarm deaktivieren während Show, ggf. Brandwache))
☐ Aufbau 4 Stunden vor Einlass, Einweisung unseres Technikers durch Techniker vor Ort	
☐ Garderobenständer, Barhocker und Armlehnen-Stuhl für Bühne	
☐ Gespräch mit Mr.Bond-Techniker erfolgt (bis spätestens eine Woche vorher)	
Bitte ausfüllen und unterschreiben: Veranstaltungsort:	Plätze:
Bühnenmaße:m xm Höhe Bühnenkante:m Lichte Höhe:m	
Unterschrift:	

Kontakt für Rückfragen:

Techniker: Rainer Lolk | Mobil +49 (0)179 – 829 82 23 | lolkrainer@gmail.com

Agentur Keller: Hannes Keller | Mobil +49 (0)1575 - 853 91 20 | info@agentur-keller.com