



Ingo Konrads

Bühnenanweisung

Abendfüllendes Programm

- Eine Bühne von mindestens 4 x 2 Metern.
- Ein Stehtisch auf der Bühne mit Husse, wenn möglich: Barhocker
- Eine geeignete Beschallungsanlage.
- Ein verantwortlicher Techniker für Licht und Ton.

Zwei Lichtstimmungen:

- 1.) Weißes, warmes Theaterlicht, eventuell farbige Ausleuchtung des Bühnenhintergrundes.
- 2.) gebündeltes, hartes weißes Licht/ Spot auf den Sprecherplatz, der Rest des Bühnenraumes ist dunkel, am Ende Schwarz

Ton:

Ein Headset, alternativ: ein Sprachmikrofon (Shure SM 58 oder vergleichbar) auf einem Galgenstativ.

Ein Headset wird vom Künstler mitgebracht.

Ein CD-Player für Einspielungen.

Rückfragen: 02228 – 339479

post@wein-comedy.de