

# BÜHNENANWEISUNG

(**ACHTUNG**, dies ist eine vorläufige techn. Bühnenanweisung, da das neue Programm zum Zeitpunkt des Vertragabschlusses noch nicht geschrieben geschweige denn inszeniert ist. Es können sich also kleinere Änderungen bzw. Korrekturen/Anpassungen ergeben.  
Die endgültige BA wird Ihnen zu gegebener Zeit per E-Mail übersandt!!!)

## **LUISE KINSEHER - MAMMA MIA BAVARIA**

**Luise Kinseher** benötigt eine abschliessbare und je nach Jahreszeit beheizbare **GARDEROBE** mit Spiegel und Handtüchern. Die Garderobe ist bei Ankunft von **LUISE KINSEHER** in gereinigtem und aufgeräumtem Zustand. Bei Ankunft freuen sich **LUISE KINSEHER** und ihr Tourbegleiter über: Sowohl stilles als auch prickelndes Mineralwasser, frischen Kaffee (in der Garderobe).

Die **BÜHNE** hat eine Mindestgröße von 5 m Breite und 3 m Tiefe und eine lichte Höhe von 3 m. Die Rückseite der Bühne ist schwarz (z.B. Bühnenmolton) abgehängt. Auf der Bühne stellt V2 einen kleinen Tisch (stabil, ca. 80x80 cm) und einen Stuhl zur Verfügung. Wir bitten um rechtzeitige Rücksprache, wenn Entsprechendes nicht vorhanden ist!!

Ab Aufbaubeginn (siehe Vertrag) stellt V2 einen kompetenten Aufbauhelfer/Techniker zur Verfügung, der sich mit den technischen Gegebenheiten des Raumes gut auskennt.

V2 stellt eine **LICHTANLAGE** zur Verfügung, die folgendermaßen ausgestattet sein muß: (**mindestens!**) 6-Kanal-Steuerpult mit 2 Presets, 6 Scheinwerfer 1 KW oder 8x 650 W, alle focussierbar und mit Torblenden versehen. (**keine** PAR-Scheinwerfer für die Front!!!).

Die Bühne muss damit gleichmässig und schattenfrei ausleuchtbar sein.

Der Rückausgang (am besten schwarzer Molton) wird ggfls. mit zwei Boden-Pars (blau oder rot) angeleuchtet. Wenn möglich gibt es von oben und/oder von den Seiten Rück-/Spitzen-/Gassen-Licht.

Benötigt wird eine dem Raum entspr. **TONANLAGE** (samt CD-Player für Einspielungen!) nebst kompetentem Techniker. Es wird eine Monitorbox auf der Bühne benötigt. **LUISE KINSEHER** bringt ihr eigenes Head-Set mit. Bitte halten Sie eine XLR-Verbindung (oder große Klinke) mit entspr. Kabel für die Verbindung mit dem Pult bereit! Bitte halten Sie 2 neue, ungebrauchte Batterien ( AA) bereit !

Bei Ankunft von **LUISE KINSEHER** ist die Ton und-Lichtanlage aufgebaut, verkabelt und betriebsbereit. V2 stellt einen versierten Techniker zur Verfügung, der auf eine detaillierte Stichwortliste hin die Licht- und Toneinsätze des Programms "fährt". Die Stichwortliste bringt **LUISE KINSEHER** zum Aufbau mit.

Während der Veranstaltung ist jegliche gastronomische Tätigkeit im Veranstaltungsraum, außer in der Pause, zu unterlassen.

Kenntnis genommen:.....