

Bühnenanweisung:

Miss Geschicke

Kabarett von und mit Katalyn Bohn

Bühne:

Spielfläche von min. 3,5m Tiefe x 4,5m Breite (Höhe min. 2,5 m)

Technik:

Tonanlage mit XLR Eingang

Es wird mitgebracht:

DI-BOX

Funkmikrofon

Licht:

Grundlicht (Bühne rund ausgeleuchtet) / ein paar Scheinwerfer mit Farben (rot/orange)

Bühnenbild/ Technik (Wird von der Produktion mitgebracht)

2 Klappleitern, Vorhang

Beamer / Laptop

2 Stühle /Koffer/ diverse Requisiten

Während der Vorstellung:

Der Techniker erhält einen tabellarischen Ablauf, in welchem die Toneinsätze (16 Einspieler) und Lichteinsätze (Wechsel zwischen Licht und Black) nach Stichwort aufgeführt sind.

Dauer Aufbau/ Lichteinrichtung / Besprechung der Einsätze ca. 2 h