

Bühnenanweisung

BERND LAFRENZ – DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR

Ansprechpartner:

Technik: Bernd Lafrenz, Telefon 0761/22298 bzw. 0172 /2129037, tka@lafrenz.de.

Sonstiges: Per Ole Rühren, Telefon 040/45 000 397 bzw. 0157 30 40 50 88, ruehsen@agenturruehsen.de .

Auf- und Abbau:

1. Bitte sperren Sie einen Parkplatz für einen VW-Bus.
2. Aufbaubeginn ist ca. 3,5 Stunden vor Vorstellungsbeginn, bei frühen Einlasszeiten bitte noch mal anrufen.
3. Bei Aufbaubeginn wird eine Aufbauhilfe sowie zuständige Leute für Bühne, Ton und Licht benötigt.
4. Bühne, Licht- und Tonanlagen müssen unbedingt bei Aufbaubeginn fertig installiert sein.
5. Nach der Veranstaltung wird eine Abbauhilfe benötigt.

Garderobe und Catering:

1. Eine Garderobe mit Waschgelegenheit und Toilette.
2. Ab Aufbaubeginn bitte Mineralwasser, Volvic, Apfelsaft, Tee (Roibusch oder Schwarztee). Belegte Käsebrötchen oder ein leichtes warmes Essen oder Salat 1,5 Stunden vor dem Auftritt.
3. Bitte zwei Handtücher.

Bühne:

1. Bühne soll schwarz ausgehängt sein. Gerne Gassen an den Seiten.
2. Bühnenmindestmaße: 4 x 3 x 2,5 (bxtxlh) Meter. Optimal wären 8X6 Meter.
3. Stufen in den Zuschauerraum (Bühnenmitte).
4. Wenn möglich, Mittelgasse im Saal freilassen.
5. Gerne einen schwarzen Tanzbodenbelag auf der Bühne.

Licht:

1. Der Veranstalter stellt einen Lichttechniker für Einrichtung, Probe und Vorstellung.
2. Das Licht wird auf Anweisung von Bernd Lafrenz eingeleuchtet. Der Techniker wird für die Vorstellung eingewiesen.
3. Lichtplan und Stimmungen müssen in jedem Theater neu abgestimmt werden. Zur groben Orientierung: Bühne gut hell ausleuchten. 2-3 blaue Scheinwerfer. 2-3 rote Scheinwerfer. 1 Profiler weiß Mitte.

Ton:

1. Der Veranstalter stellt eine hochwertige Tonanlage für die Beschallung des Saals mit Techniker.
2. PA-Eingänge für das vom Künstler mitgebrachte Funk-Mikrofon (Sennheiser) und Funk MP 3 Player (Klinke oder Chinch).
3. Stromanschluss für Mikrosender und den MP 3 Player.