

Theater Weites Feld

Als ich fortging

Ein Brandenburger Theaterabend zum 30. Jahrestag des Mauerfalls

von Axel Körting

Uraufführung

Der letzte Abend im alten Fontanehaus – ausgerechnet am 30. Jahrestag des Mauerfalls soll der Gasthof geschlossen werden. Eine letzte Festgesellschaft lärmt, die Pächterin packt schon ihre Sachen. Da bekommt sie unerwarteten Besuch: eine waschechte West-Tussi! Den beiden bleibt nicht viel Zeit zum Streiten, denn die nächste feindliche Übernahme steht schon vor der Tür.

Eine Geschichte über Erlebtes und Erfundenes, über Klischees, die Sehnsucht nach Heimat und den Aufbruch in die Ferne und darüber, was passiert, wenn einem das Land unter den Füßen ausgetauscht wird.

Eine Stückentwicklung inspiriert von Interviews mit Menschen aus Brandenburg.

Es spielen: Karen Schneeweiß-Voigt, Friederike Ziegler, Axel Körting

Regie: Katja Willebrand

Mitarbeit Stückentwicklung: Undine Backhaus

Gefördert mit Mitteln des Landes Brandenburg.

Feedback einer Zuschauerin vom 10.11.2019:

„Ich bin eine echte West-Tussi, genauer gesagt Westberliner Tussi (Jahrgang 1961!) ..., mit vielen Ost-Cousinen, Cousins und Tanten und Onkels... Mein Leben lang wollte ich dazugehören, zur DDR, denn meine Eltern und ich waren die einzigen in West-Berlin. Meine Kindheit und Jugend habe ich viele Ferien in Finsterwalde verbracht, Süd-Brandenburg.

Ganz große Klasse ihr Stück, hat mir super gefallen...

Genial die Idee, ausgehend von den Interviews... Ein Stück Innenschau aus Ostsicht, für mich immer wieder fremd, weil ich ja eben eine Westtussi bin, und doch vieles so vertraut.

Sehr witzig, das Publikum: lauter Netzener

Landfrauen, die das alles sehr zu schätzen wussten.

An ihrem Lachen merkte ich, wo bei mir die Kenntnis fehlt... Dafür hatte ich ein paar Lacher in mir selbst, wo die anderen es wohl nicht komisch fanden...

Sehr gelungen, wie gesagt. Vielleicht komme ich noch mal mit Freunden.

Ihr Spiel übrigens, also von Ihnen beiden beziehungsweise dreien, große Klasse!"

(Ellen K.)

Theater Weites Feld

Das freie professionelle Theater Weites Feld e.V. wurde von Theatermachern aus Brandenburg und Berlin ins Leben gerufen, um Theater zu entwickeln und aufzuführen, das aktuelle Themen aufgreift, die insbesondere im Land Brandenburg von Belang sind, aber auch darüber hinaus weisen. Das Theater Weites Feld sucht Kontakt zu den Menschen vor Ort, sowohl bei der Entwicklung der Stücke, als auch bei deren Aufführung.

In seinen Produktionen erzählt das Theater Geschichten, die sich aus dem „weiten Feld“ der Erfahrungen und Erlebnisse der Menschen vor Ort schöpfen.