

Technische Ausstattung Kulturcafe MAX Hemsbach

Tontechnik

FOH-Platz:

- Digitalpult Yamaha 01V
- DVD-Einspieler
- 16/4er Multicore fest von Bühne zu FOH-Platz verlegt komplett frei

Frontbeschallung:

- Audio Zenit Topteile geflogen links und rechts von Bühne CD12+ CDW15 Bässe neben der Bühne auf dem Boden aktiv angesteuert
- 4x Audiozenit Ti8 an der Wand ringsum verteilt für Hintergrund-Unterstützung geeignet

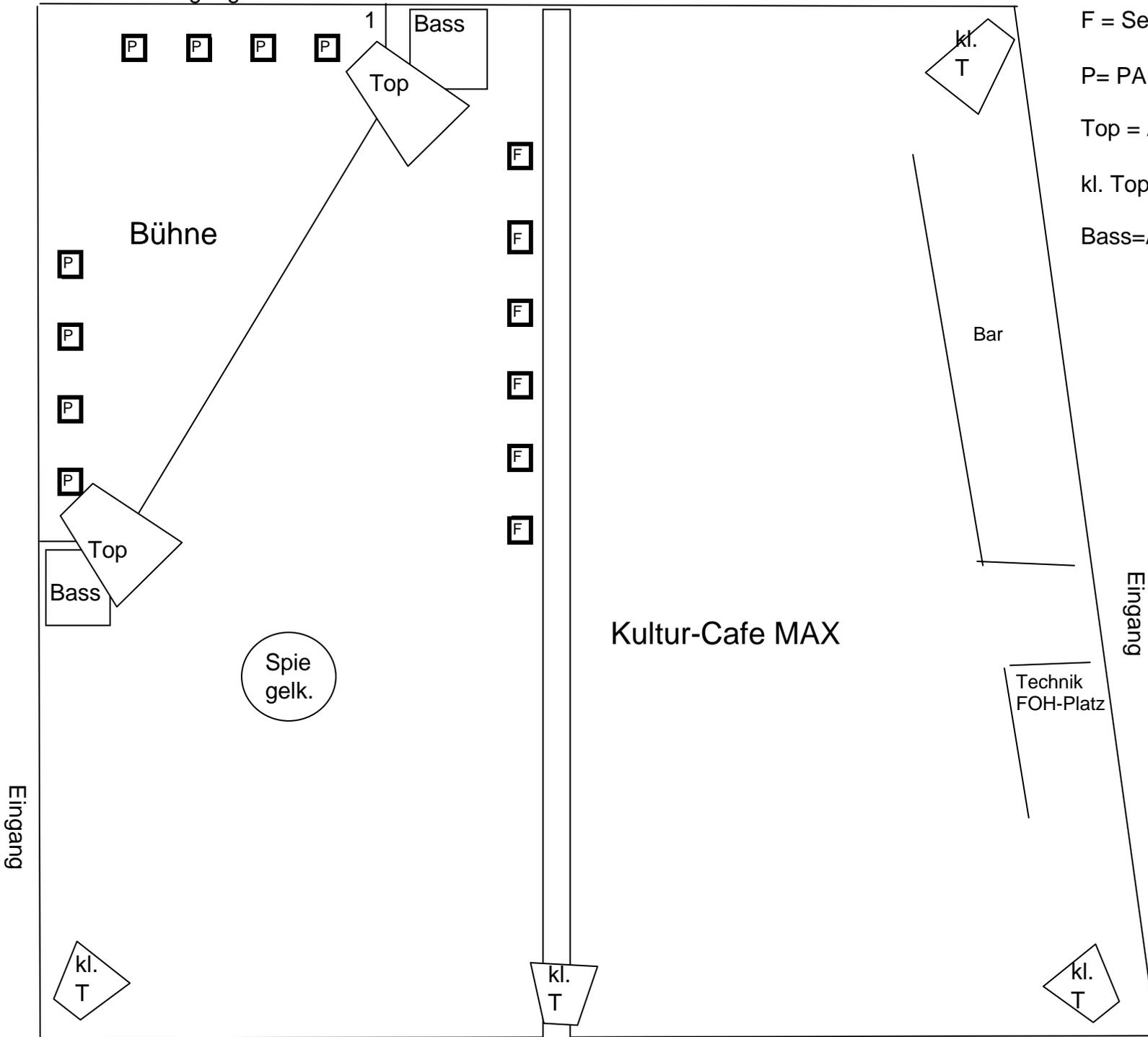
Lichttechnik

- Behringer LC1224 Lichtsteuer-Pult
- 6x Selecon Acclaim Fresnel 650W als Frontlicht an der Decke montiert
- 2x 4er PAR56 Bar an den Bühnenrückseiten an der Decke montiert

Allgemeines:

- Bühne in Raumecke (Details siehe Skizze)
- Bühnenhöhe ~30cm
- Raum aufgrund von Raumteilern, Erhöhungen, Geländern etc. fest bestuhlt
- Rückseite Bühne Tür zu Künstler-Garderobe
- Bühnenrückwände hart rot gestrichen
- max. 120 Sitzplätze
- Abstand Bühne FOH ~15 Meter
- zusätzliches Material/Service etc. kann unter info@musikaktiv.com gebucht werden.

Bühnenzugang



F = Selecon Acclaim Fresnel 650W

P= PAR56 mit Farbfilterhalter

Top = Audio Zenit CD12

kl. Top = Audio Zenit Ti8

Bass=Audio Zenit CDW15

Eingang

Eingang

Kultur-Cafe MAX

Bühne

Bar

Technik
FOH-Platz

P

P

P

P

1

Bass

Top

F

F

F

F

F

F

P

P

P

P

Top

Bass

Spie
gelk.

kl.
T

kl.
T

kl.
T

kl.
T