

**EINE MEISTERHAFTE ARBEIT!
'RUSH MODE' IST EIN SWINGENDER HOTSPOT,
DEN SIE WIEDER UND WIEDER BESUCHEN
WOLLEN! (HOWARD DRUCKMAN, SOCAN
WORDS & MUSIC)**

Geboren und aufgewachsen in Kanada - ist der sympathische Jazz-Trompeter und Komponist **Mike Field** bekannt für seine helle, fröhliche, energische Musik und seine Melodien sind überaus dynamisch und aufregend.

Mike's jüngstes Album, '**RUSH MODE**' erhielt 2014 gleich zwei Nominierungen für internationale Musik-Awards (IMAs); - für den 'Besten Jazz-Instrumental-Song' und für den 'Besten Jazz-Song mit Gesang'.

Mike schreibt seine Musik sowohl wenn er auf Reisen ist, als auch wenn er sich in Toronto dem bequemen städtischen Lebensstil hingibt...

...und weil das Erlernen von Sprachen und das Mike gewesen ist, reflektieren seine Stücke oft Bewegung und verschiedene Kulturen, wie 'Missing in Paris', 'Streets of Santa Monica' oder der 'Latin-flavoured tune', El sótano.

Er spielt seine Musik oft mit regionalen Musiker bei Jazzfestivals, Gesellschaften und Klubs in Neuseeland, Europa, Nordamerika und Antarktis.

Mike begann bereits mit 10 Jahren, Trompete zu spielen und studierte privat mit klassischen Künstlern im Toronto-Sinfonieorchester.

Im Jahr 2001 beendete er das 'Masters of Jazz Performance program' an der Universität New York und als er 2003 nach Toronto zurückkehrte, begann er, zu komponieren.

Bis 2007 arbeitete er schließlich mit mehreren lokalen Jazz-, Reggae-, Funk- und experimentellen Bands und gründete sein eigenes Jazzquintett im Jahr 2009.

Sein Solo-Debutalbum '**Ashes**' veröffentlichte Mike 2011 und '**Rush Mode**' bereits zwei Jahren später, zusammen mit seinem ersten professionellen Video für den Titelsong.

