### PETE YORK'S DRUM BOOGIE - BÜHNENANWEISUNG



Diese Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrages. - Änderungen nur nach Zustimmung der Band / der Agentur

Die Anlage ist bei Eintreffen der Band betriebsfertig aufgebaut. Der für die Anlage zuständige Techniker steht der Band für die gesamte Zeit des Aufbaus, des Soundchecks sowie während des Konzertes zur Verfügung. Es wird unsererseits kein FOH-Beauftragter gestellt.

Bühnengrösse: mind. ca. 6 x 4 Meter

PA: Dem Raum angemessenes System mit mindestens 2 getrennten Monitorwegen

## Pete York - Drums (gerne mit Podest)

1 Mikro (z.B. Shure SM58)

1 Galgenstativ

## Mikrofonierung Drumset wie folgt:

1 Bass Drum

- 1 Snare
- 1 HiHat
- 1 Rack Tom
- 2 Floor Tom
- 3 Cymbals
- 2 Overhead
- 1 Monitor

## Christoph Steinbach - Vocs + Piano

Wenn möglich Flügel, anderenfalls Klavier oder elektrisches Klavier

- 1 Mikro (z.B. Shure SM58)
- 1 Galgenstativ
- 1 Monitor

#### Albert Koch - Vocals + Harmonica

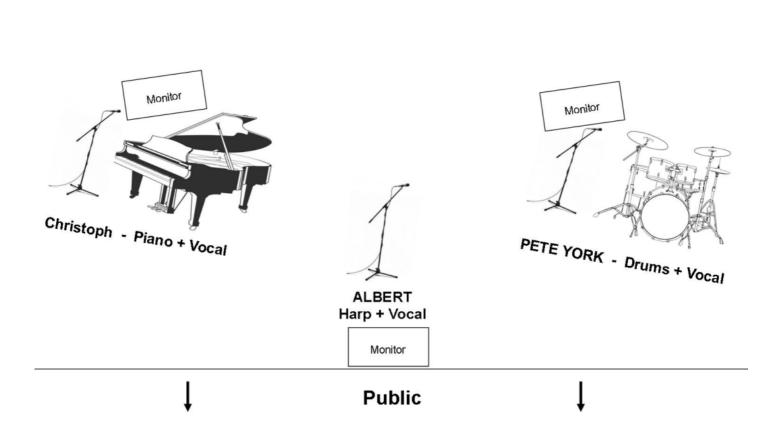
- 1 Mikro (z.B. Shure SM58)
- 1 Stativ
- 1 Monitor

### Strom Bühne:

2x 220 Volt rechts 2x 220 Volt links



# **Stageplan**



Rückfragen bitte unter 0179-2005765 (Pete York)