

Diese Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrages. - Änderungen nur nach Zustimmung der Band / der Agentur
Die Anlage ist bei Eintreffen der Band betriebsfertig aufgebaut. Der für die Anlage zuständige Techniker steht der Band für die gesamte Zeit des Aufbaus, des Soundchecks sowie während des Konzertes zur Verfügung.
Es wird unsererseits kein FOH-Beauftragter gestellt.

Bühnengröße: mind. ca. 6 x 4 Meter

PA: Dem Raum angemessenes System mit mindestens 2 getrennten Monitorwegen

Pete York - Drums (Podest nicht notwendig)

1 Mikro (z.B. Shure SM58)
1 Galgenstativ

Mikrofonierung Drumset wie folgt:

1 Bass Drum
1 Snare
1 HiHat
1 Rack Tom
2 Floor Tom
3 Cymbals
2 Overhead
1 Monitor

Andi Kissenbeck - Organ

Leslie Speakers
1 Monitor

Gabor Bolla - Saxophone

1 Mikro Sax
1 Stativ
1 Monitor

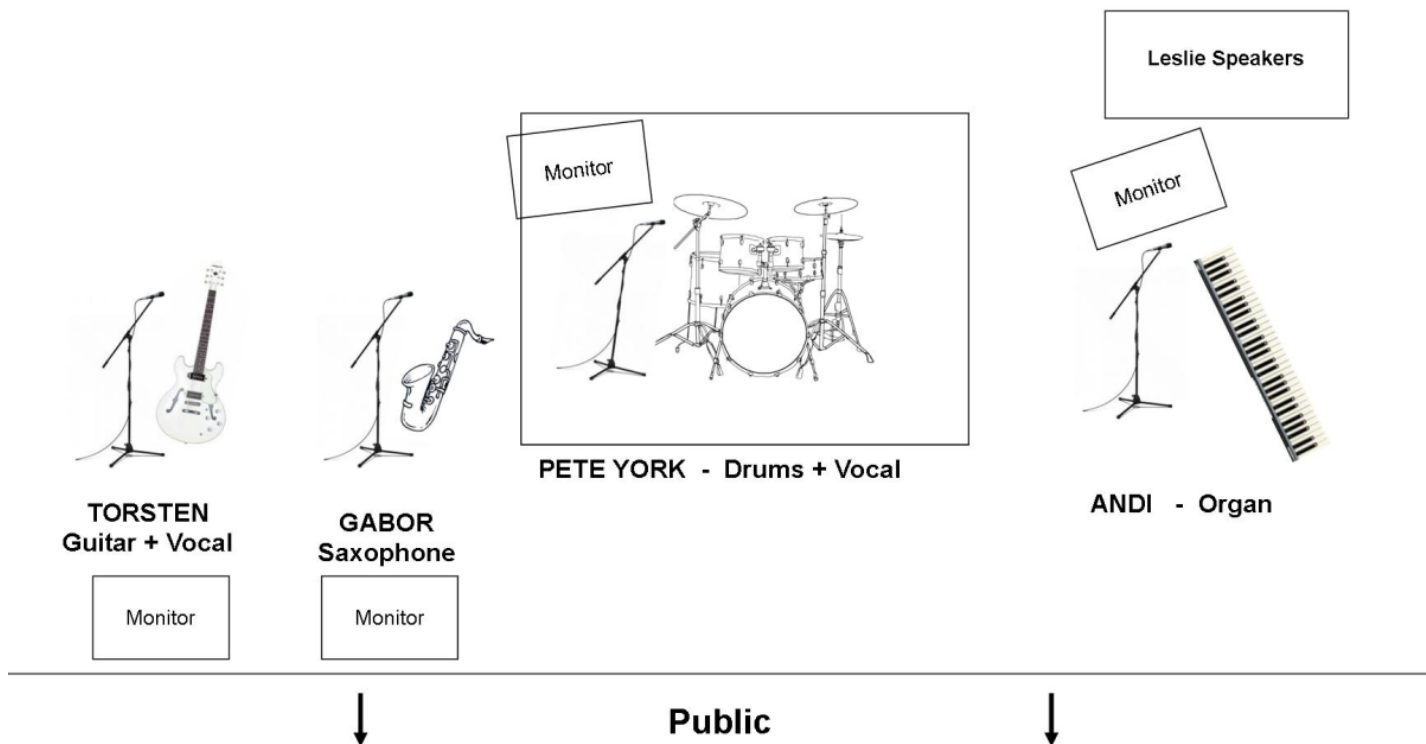
Torsten Goods - Vocals + Guitar

1 Mikro (z.B. Shure SM58)
1 Stativ
1 Monitor

Strom Bühne:

2x 220 Volt rechts
2x 220 Volt links

Stageplan



Rückfragen bitte unter 0179-2005765 (Pete York)