



**BÜRGER**

**FROM THE  
HELL**



**DIE ROCKSHOW**

Foto: Milly Orthen





# BÜRGER FROM THE HELL

**Norbert Bürger: Musiker, Komponist, Clown.**

Norbert Bürger studierte Musik am Richard Strauss Konservatorium, war lange Zeit als Jazz- und Rockmusiker tätig und entdeckte nach und nach den Komödianten in sich. Er war 10 Jahre mit dem Musikkabarett-Duo „Orchester Bürger Kreitmeier“ unterwegs und heimste einige Preise ein, darunter den Prix Phanteon und den Deutschen Kleinkunst-Preis. Während dieser Zeit entwickelte er seine Bühnenfigur, den verklemmten Spießer und gleichzeitig unberechenbaren Psychopaten an der E-Gitarre.

Jetzt steht Bürger allein auf der Bühne und spielt seine skurrile Rockshow.



Er nennt sein Instrument Rockgitarre und spielt es mit großer Virtuosität. Gekonnt schweift er in sämtliche Genres ab: Hiphop, Techno, Jazz, Balkan und zum Abschluss eine kleine Oper. Sein Schlagzeug kommt aus dem eigenen Mund (Beatbox) und mit der Loopmaschine nimmt er immer wieder Gitarrenriffs auf, über die er soliert und auch „singt“.



Bürgers Gitarrenrockers ist stets bemüht sexy und cool zu sein. So wie die anderen halt, „die auf Youtube und so“. Obwohl er ganz und gar nicht dem typischen Bild eines Rockmusikers entspricht, hält er sich für den größten Rocker aller Zeiten und nennt sich selbst „**Bürger from the hell**“.

**Kontakt:**

**J**ENTERTAINMENT  
AGENTUR, JENNY GENZKE

Sülgürtel 3 · 50937 Köln  
jennygenzke@kulturserver-nrw.de  
Tel. +49 160 95849951