

DIE VERFILMUNG VON
„PATRICK 1,5“ WAR 2008 EINER
DER ERFOLGREICHSTEN
SCHWEDISCHEN KINOFILME ...
DIE THEATERGASTSPIELE FÜRTH
BRINGEN DIESEN KNÜLLER NUN
ERSTMALS AUF GROSSE TOURNEE
QUER DURCH DEUTSCHLAND,
ÖSTERREICH UND
ITALIEN !

Eine kleine, liebevolle
und schräge Familienkomödie.
Kurz: Theater, das gut tut.

TOURNEE PREMIERE

DONNERSTAG, 02. OKTOBER 2014

BEGINN UM 19.30 UHR

Baiersdorf
Kulturzentrum Jahnhalle
Jahnstraße 11 | 91083 Baiersdorf

VORVERKAUF:

Elektro Schellemann, Hauptstr. 8, Baiersdorf; Telefon: 09133/2336
Lotto Kleeblatt, Am Kreuzbach 1, Baiersdorf; Baiersdorf 09133/9998
Kulturzentrum Jahnhalle, Jahnstr. 11, Baiersdorf; 09133/7694346
und unter der Telefonnummer: 09133/1569 (Roswitha Schneider)

Eintritt: VVK: 18,00 Euro, AK: 20,00 Euro.

WWW.THEATERGASTSPIELE-FUERTH.DE

Patrick 1,5

Komödie von Michael Druker



mit
Jan Hasenfuss
Thomas Rohmer
Stefan Pescheck
Regie: Thomas Rohmer

THEATER
**GAST
SPIELE**
FÜRTH

TOURNEESTART IN BAIERSDORF!

WWW.THEATERGASTSPIELE-FUERTH.DE

Patrick 1,5

KOMÖDIE VON MICHAEL DRUKER

*** Der neue Komödienhit aus Schweden *
Tourneepremiere in Baiersdorf!**

Film- Fernseh- und Theaterstar JAN HASENFUSS auf großer Tournee

Für Göran und Sven ist der große Tag gekommen: sie leben in einer „eingetragenen Partnerschaft“, und schon lange haben sich die beiden Männer gewünscht, ein Kind zu adoptieren. Nun haben sie eine Ausnahmegenehmigung erhalten und erwarten jeden Augenblick die Ankunft von Patrick 1,5 Jahre alt.

Durch ein Versehen beim Sozialamt jedoch steht der kriminelle Rabauke Patrick, 15 Jahre alt, in der Tür. Trotz aller Vorurteile, die alsbald zum Vorschein kommen, müssen die drei sich erst einmal arrangieren. Es ist nämlich Gründonnerstag Nachmittag und beim Sozialamt niemand erreichbar. So treffen zwei Welten aufeinander, die beide außerhalb der gesellschaftlichen Normen stehen. Auf der einen Seite das homosexuelle Paar, auf der anderen Seite der kriminelle Jugendliche, mit dem keiner etwas zu tun haben will.

**Der Behördenfehler wird zum Auslöser
für eine Veränderung im Leben dieser
drei - und - für eine turbulente
Komödie voller Pointen und
übermütiger Situationskomik.**

**NACH DEM
SENSATIONSERFOLG MIT
ENIGMA („20 (!) MINUTEN
TOBENDER BEIFALL, BRAVOS
UND STEHENDE OVATIONEN
BEI DER PREMIERE IN FÜRTH!)
ENDLICH DIE NEUE INSZENIERUNG
VON THOMAS ROHMER.**

PATRICK: STEFAN PESCHECK
SVEN: JAN HASENFUSS
GÖRAN: THOMAS ROHMER
REGIE: THOMAS ROHMER

Aktueller kann Theater nicht sein.
Wir zeigen ein modernes Zeitstück,
witzig, frech, nachdenklich -
was will Theater mehr?

**Pointen fliegen wie Frisbee-Scheiben -
ein Stück zum Lachen und Nachdenken. Ein Stück für
mehr Toleranz und Nächstenliebe.**

**„DIESE DREI SPIELEN SICH
IN DIE HERZEN DES PUBLIKUMS... „**



UNSER HAUPTDARSTELLER JAN HASENFUSS:

Jan Hasenfuss ist sowohl im Fernsehen, im Kino aber auch im Theater daheim. Er spielte u.a. am „Staatstheater Cottbus“, dem „Berliner Kriminaltheater“, dem „Hans-Otto-Theater Potsdam“ oder dem „Theater St. Gallen“.

Der wandelbare Schauspieler war zudem in vielen Produktionen für Film und Fernsehen zu sehen. So verkörperte Jan Hasenfuss z.B. die Hauptrolle Andy in dem Kinofilm „Deutschland sucht...“ oder die Hauptrolle des Bismarcks in „Bismarck - Kanzler und Dämon“.

Im Fernsehen war er u.a. zu erleben in: „Tatort“, „Soko Leipzig“, „München 7“, „Die Mauer – Berlin, 61“, „Endlich alleine“, „Heiter bis tödlich“, „Hier kommt Kalle“, „Die Schule am See“, „Im Namen des Gesetzes“ oder „In aller Freundschaft“.

Ende des Jahres wird man Jan Hasenfuß in dem Kinofilm „Nachspielzeit“ und dem ARD Eventfilm „Bornholmer Strasse“ erleben.

Im Februar 2014 stand er zudem im Hauptcast für den Pilotdreh einer neuen ARD-Serie vor der Kamera.