

"FÜR DIE KIDS SIND DIESE JUNGS ROCKSTARS"  
(NDR)

"DIE FAB FOUR DER KINDERMUSIK"  
(Kinderliedermagazin)

GARANTIRT  
BLOCKFLÖTENFREI!

# RADDAU!

MITREISSENDES KINDER-ROCKKONZERT  
FÜR DIE GANZE FAMILIE



Bekannt  
aus KI.KA  
WDR KiRaKa  
u.a.

SCHLAUE TEXTE  
SPASS UND ACTION  
AUCH FÜR ERWACHSENE

## Rockkonzert für Kinder

Filme sowie alle weiteren Informationen zu diesem Programm finden Sie auf  
[www.agenturruehsen.de](http://www.agenturruehsen.de)

agentur rühsen.

Kontakt:  
040 | 45 000 397  
[ruehsen@agenturruehsen.de](mailto:ruehsen@agenturruehsen.de)



# RADAU!

Mit über 300 Konzerten in ganz Deutschland, zahlreichen Fernseh- und Rundfunkauftritten und mehr als 40.000 verkauften Tonträgern ist RADAU! die bekannteste Band für Kinder und Familien im deutschsprachigen Raum. Sie hat den Geraldino Kindermusikpreis sowie den WDR Kinderliederpreis gewonnen und war bisher mit den meisten Titeln auf Platz eins der WDR kiraka Charts. Zum „Rittersong“ gibt es sogar ein Pixi-Buch.

Dieser Erfolg gründet sich auf einem Qualitätsanspruch an die Musik, die Texte und die Show: RADAU! steht für Musik, die Kinder vielfältig anregt. Musikalisch weit weg von ausgetretenen Kinderlied-Schemata werden singbare und ausgefeilte Songs geboten, die Kinder und Eltern gleichermaßen begeistern können. Prädikat „Garantiert blockflötenfrei“ Dabei geht es der Band darum, interessante und für die kindliche Lebenswelt relevante Lieder zu schreiben - unterhaltsam aber nicht belanglos, wortwitzig aber nicht verkrampft, kindgerecht aber nicht veralbernd. Das ist auch für Eltern interessant, es betrifft sie nämlich genauso.

Im Bühnenprogramm kann man dann sehr schön sehen, wie dieses Konzept aufgeht. Keinerlei digitale Retorte, sondern ein echtes Rockkonzert für zwei Generationen. Kinder und Erwachsene kommen gleichermaßen auf ihre Kosten und werden in die Bühnen-Action charmant und witzig einbezogen. So kann eine lebendig-befreiende Atmosphäre zwischen Bühne und Publikum entstehen, und es wird klar: Hier geht nicht nur um das gemeinsame Erleben von Musik, sondern auch darum, die beiden Generationen immer wieder für Musik zu begeistern.