

## **Liese-Lotte Lübke - Bühnenanweisung -**

Ton	<ul style="list-style-type: none"><li>· dem Raum angemessene, gesangstaugliche PA</li><li>· Gesangsmikrofon mit Popschutz</li><li>· Mikrofonstativ mit langem Dreifuß-Kippgalgen</li><li>· Monitor</li><li>· Flügel, Klavier oder hochwertiges E-Piano</li><li>· höhenverstellbare Klavierbank</li></ul>
Licht	<ul style="list-style-type: none"><li>· mind. 2 x 1 kw frontal plus 1 Spot auf Künstlerin am Klavier</li><li>· zusätzlich mind. 2 verschiedene Lichtstimmungen</li></ul>
Bühne	<ul style="list-style-type: none"><li>· schwarz abgehangene Bühne</li></ul>
Catering	<ul style="list-style-type: none"><li>· Wasser mit Kohlensäure</li><li>· eine Kanne heißes Wasser</li><li>· Rohkost ( z.B. Gurke, Möhre, Paprika, Radieschen etc.)</li><li>· Nach der Vorstellung wäre eine warme, vegetarische Mahlzeit wundervoll</li></ul>

**Ton und Licht können von Hand gefahren werden.  
Der Haustechniker ist vor und während der Vorstellung anwesend.**

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte telefonisch an: